

LITHOGRAPHIE eine Brücke zur zeitgenössischen KUNST

Werden Sie Stipendiat oder Stipendiatin!

Die Lithografiewerkstatt des Münchner Künstlerhauses befindet sich im Herzen der Bayerischen Landeshauptstadt. Mit vier großen originalen Steindruckpressen und einer Vielzahl an Solnhofener Kalksteinen stellt die Werkstatt eine echte Rarität in der kulturell anspruchsvollen Metropole dar. Die Kunst der Lithografie gehört seit 2018 zum UNESCO Kulturerbe.

Getragen von der Münchner Künstlerhaus-Stiftung hat sich die Werkstatt die Aufgabe gestellt, das traditionelle und facettenreiche Flachdruckverfahren zu bewahren, weiterzuentwickeln und Künstlerinnen und Künstlern einen Ort zu bieten, an welchem sie sich intensiv mit dem Medium der Lithografie beschäftigen können.

Seit 2001 vergibt die Münchner Künstlerhaus-Stiftung Stipendien über einen Zeitraum von ein bis zwei Monaten, in welchem die Künstlerinnen und Künstler in der Werkstatt Leben und Arbeiten verbinden können. Bislang konnten mehr als 75 Stipendiatinnen und Stipendiaten die Werkstatt für die Entwicklung ihres künstlerischen Werkes nutzen.

IHRE FÄHIGKEITEN

Das Stipendium richtet sich an Künstlerinnen und Künstlern aus aller Welt, die sich intensiv mit der Lithografie beschäftigen möchten. Grundlegende Kenntnisse der Lithografie und die Fähigkeit zu selbständigem Arbeiten werden vorausgesetzt.

WAS WIR ANBIETEN

Den Stipendiatinnen und Stipendiaten steht die Lithografie Werkstatt während ihres Aufenthalts rund um die Uhr für ihre eigene künstlerische Arbeit zur Verfügung. Ausnahmen bilden die Tage, an welchen Lithografie Workshops oder kulturelle Aktivitäten des Münchner Künstlerhauses die Werkstatt beleben. Diese werden jedoch zu Beginn des Stipendiums besprochen und vereinbart.

Die Kosten für den Materialverbrauch (Druckfarbe, chemische Zusätze, Zeichengeräte, Reinigungsmittel, Wasser etc.) trägt die Münchner Künstlerhaus-Stiftung. Lediglich der Papierverbrauch ist abzurechnen.

Das Stipendium umfasst darüber hinaus eine kostenfreie Wohnmöglichkeit in einem angrenzenden Zimmer der Werkstatt. Die zentrale Lage bietet eine ideale Verkehrsanbindung, kulturelles Flair und ermöglicht gleichzeitig ein konzentriertes Arbeiten in den ruhigen, Licht durchfluteten Räumen der großen Werkstatt. Am Ende ihres Aufenthaltes werden die Stipendiatinnen und Stipendiaten darin unterstützt, ihre Werke in Form einer Abschlusspräsentation sowie einer Einzelausstellung in der Lithografie Werkstatt zu zeigen.

IHR ENGAGEMENT

Unsere Stipendiatinnen und Stipendiaten sollen - nach vorheriger Vereinbarung - bei einem Workshop assistieren, einen Kurzvortrag über ihr eigenes Kunstwerk halten oder selbst einen Workshop leiten.

WIE SIE SICH BEWERBEN

Senden Sie uns Ihre aussagekräftige Bewerbung **nur** per Email an:

steindruck@kuenstlerhaus-muc.de

Postalische Bewerbungen können nicht berücksichtigt werden!

Der Bewerbung im PDF Format sollten Sie einen kurzen Lebenslauf mit künstlerischem Werdegang sowie einige Fotos von guter Qualität beifügen, welche Ihre Arbeit repräsentieren.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung für das Jahr 2023 bis zum *14. April 2023!*

Ihre Münchner Künstlerhaus-Stiftung
Kontakt: Raquel Ro – Werkstattleitung
+49 151 25553161
steindruck@kuenstlerhaus-muc.de
www.steindruck-muenchen.de

