SOMMERNÄCHTE IM KÜNSTLERHAUS
Juli / August / September 2019

Unsere traditionellen Sommernächte im Innenhof – jedes Jahr lang erwartet, freuen wir uns, nun das Programm für 2019 präsentieren zu können. Für alle Veranstaltungen sind Kombi-Tickets mit der zeitgleichen großen Sommerausstellung ***Joan Miró, Charme und Poesie der Farbe*** erhältlich.

Montserrat Suarez „Noche Flamenca“

Donnerstag, 25.07.2019 / Freitag, 26.07.2019 & Freitag, 06.09.2019, jeweils um 19:30 Uhr, Innenhof

Dieses Konzert ist ein MUSS für alle, die Flamenco ereignisreich und authentisch erleben wollen. Flamenco pur und unverfälscht: expressiv, temperamentvoll und leidenschaftlich!

SOMMERNÄCHTE IM KÜNSTLERHAUS
Juli / August / September 2019

Montserrat Suarez sorgt mit ihren Flamencoabenden seit Jahren für ein wahres Sommernacht-Highlight im Münchner Künstlerhaus. Sie ist auf allen internationalen Bühnen dieser Welt vertreten und die explosive, hochkarätige Überraschung des Abends. Lassen Sie sich nach Andalusien entführen und genießen Sie die Reise durch die Welt des Flamencos.

Montserrat erwartet Sie zusammen mit dem Tänzer und Sänger *Mawi de Cádiz*. Sein sehr eleganter und technisch perfekter Tanzstil offenbart Mawis umfassende Ausbildung bei vielen großen Flamencotänzern und zusätzlich in den Bereichen Ballett, Clásico Español, Moderner Tanz und Schauspiel. Er spielt virtuos mit traditionellen und modernen Figuren, verliert jedoch nie den engen Bezug zu Gesang und Gitarre.

Des Weiteren erleben Sie den Sänger, Autor und Komponisten *„El Rubio“* aus Cádiz, der bereits seit seinem 13. Lebensjahr die Flamencobühnen dieser Welt u.a. mit seinen eigenen Texten und Kompositionen erobert und auch für andere Flamencokünstler erfolgreich komponiert.

Begegnen Sie außerdem dem Gitarristen *Diego Rocha* aus Málaga. Mit 16 Jahren entdeckte er die Flamencogitarre für sich und begann schon bald in Unterrichtsklassen u.a. von Joaquin Ruiz und Juana Amaya sowie auf Bühnen Flamencogesang und -tanz musikalisch zu begleiten. Als inzwischen versierter Flamencogitarrist absolvierte er zahlreiche Auftritte im In- und Ausland.

Eintritt: € 22,- / erm. € 11,- I **Kombi-Ticket mit Miró-Ausstellung:** € 29,- / erm. € 15,-

SOMMERNÄCHTE IM KÜNSTLERHAUS
Juli / August / September 2019

Gisa Michelón

Freitag, 09.08.2019 & Samstag, 10.08.2019, jeweils um 19:30 Uhr, Innenhof

Liebe ist – wie der Flamenco – vieles: Sie offenbart sich in zarten Berührungen und bedeutungsvollen Blicken, wandelt sich von verspielter Verliebtheit zu inniger Vertrautheit, von sorglosen Küssen zu Momenten authentischer Wahrhaftigkeit, findet sich wieder in der Tiefe der Gefühle und verliert sich in verzweifelter Trauer über verlorene Träume. Der Abend unter der Regie von Gisa Michelón und Estela Sanz Posteguillo spürt diesen Spielarten nach und lässt den Flamenco erzählen – von der Kraft der Liebe und der Liebe zum Leben.

Gisa Michelón: Flamencotanz

Estela Sanz Posteguillo: Flamencogesang

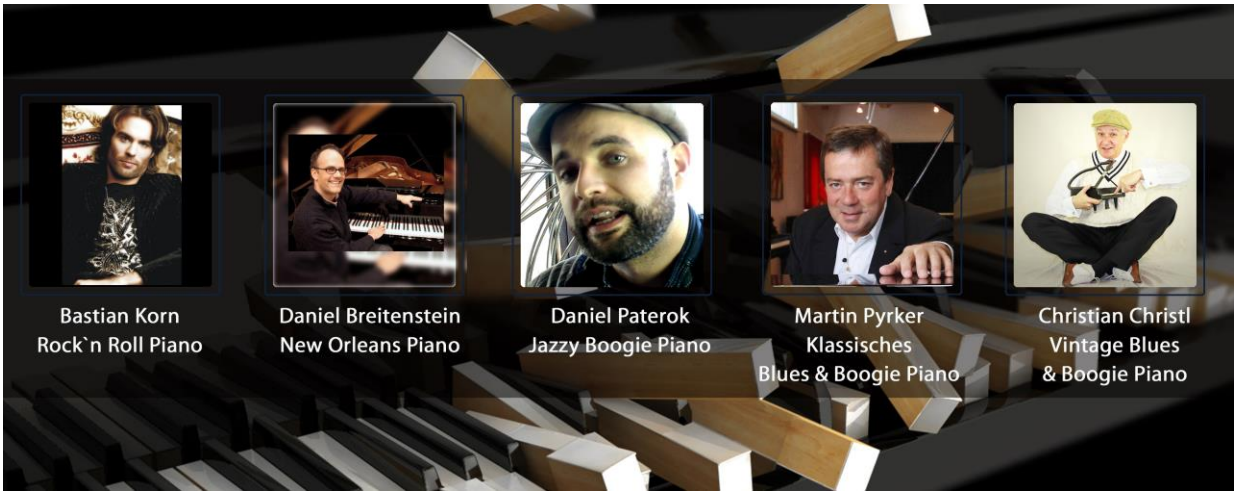
Guillermo Guillén: Gitarre, E-Gitarre

Alex Carrasco: Percussion, Keyboard

Eintritt: € 22,- / erm. € 11,- I **Kombi-Ticket mit Miró-Ausstellung** € 29,- / erm. € 15,-

6. Münchner Pianisten-Festival

Sonntag, 11.08.2019, 20:30 Uhr, Festsaal



Zum 5-jährigen Jubiläum des Münchner Pianisten-Festivals´ hat der musikalische Leiter Christian Christl wieder außergewöhnliche Klavierkollegen nach München eingeladen.
Unter dem Motto: „Pianoplayers rarely ever play together“ dürfen sich in diesem Jahr wieder Pianisten aus den Bereichen „Klassischer Boogie Woogie“, „New Orleans Piano“, „Jazz-Piano“, „Rock`n Roll Piano“ und „Blues-Piano“ an zwei Flügeln aufeinander einlassen.

Martin Pyrker, Wels, Österreich

Er gehört zu den Urgesteinen des klassischen Boogie-Pianos in Österreich und in Europa. Bereits Mitte der 1970er Jahre sorgte er für Furore, als er bei der legendären TV-Sendung „Spotlight“ gemeinsam mit Axel Zwingenberger und George Möller aus Hamburg das Boogie-Fieber entfachte. Diese Fernsehsendung motivierte duzende junge Pianisten, die heute in der Szene Stars sind. Pyrker selbst ist sich am Klavier getreu geblieben und spielt ein sehr feines, ausgeprägtes klassisches Blues- und Boogie-Piano.

Daniel Breitenstein, La Neuveville, Schweiz

Seit Jahren spielt er regelmäßig in New Orleans auf dem French Quarter Festival. Seine Liebe gilt dem New Orleans Piano. In seinem Repertoire finden sich Songs von Professor Longhair, James Booker, Toots Washington oder auch Dr. John. In der Schweiz und in Frankreich gilt er als Geheimtipp und wird zum ersten Mal beim Münchner Pianistenfestival auftreten.

SOMMERNÄCHTE IM KÜNSTLERHAUS
Juli / August / September 2019

Daniel Paterok, Dortmund
Wohl kaum ein Pianist der jüngeren Generation verfügt über eine so ausgefeilte Klaviertechnik wie Daniel Paterok. Schon als Teenager gewann er Klavierpreise. Nach der Klassik aber ging die Reise schnell ins „freie" Klavierspiel, das Boogie-Piano folgte. Mittlerweile ist sein Klavierspiel eine gigantische Mischung aus Klassik, Boogie Woogie und Jazz. 2017 wurde er mit „Pinetop`s Award" als bester Swing-Pianist ausgezeichnet.

Bastian Korn, Essen
Er singt und spielt wie die Rock`n Roll Pianisten der 50er Jahre. Mit Leidenschaft und unnachahmlich. Bastian Korn kopiert niemanden. Das braucht er auch nicht. Sein Klavierspiel ist einzigartig, voller Energie, Kraft und Gefühl. Ein wunderbarer Pianist, der zum ersten Mal auf einem der großen Klavierfestivals zu Gast ist.

Christian Christl, Augsburg
ist der musikalische Leiter des Pianistenfestivals im Künstlerhaus. Seit Mitte der 1980er Jahre spielt er prof. Blues- und Boogie-Piano, war in den USA zu hören, in ganz Europa und in Australien. Er stand auf einer Bühne mit Ray Charles, B.B. King und Memphis Slim. Christl spielt am liebsten, was er „Vintage Blues & Boogie" nennt.

Eintritt: € 35,- / erm. € 24,- I **Kombi-Ticket mit Miró-Ausstellung** € 42,- / erm. € 28,-

SOMMERNÄCHTE IM KÜNSTLERHAUS
Juli / August / September 2019

Flez Orange
Freitag, 16.08.2019, 19:30 Uhr, Innenhof

Die fünf Musiker von Flez Orange bilden ein außergewöhnliches Ensemble, das virtuos und grandios scheinbar alle Musikstile dieser Welt zum Klingen bringt. Polka und Folk, Klezmer und Jazz, Reggae und Rock wirbeln bunt durcheinander. Die Zuhörer fühlen, was Vielfalt in der Musik tatsächlich heißen kann. Flez Orange überzeugt dabei mit außergewöhnlichen Melodien und Rhythmen. Und als ob das nicht schon reichen würde: Skurrile und freche Zwischenmoderationen transportieren das Publikum in Windeseile in Stimmungen, bei denen kein Auge trocken bleibt.

Willkommen in der bezaubernden Welt von Flez Orange!

Matthias Klimmer: ***Conferencier und Komponist. Besitzer eines Volksmusik- und Jazzdiploms. Kein Jodeldiplom! Jodelt trotzdem. Mag Plastikblockflöten und Russenmützen.***

Veronika Keglmaier: ***Erste (und einzige) Geige. (Kultur)Wirtin ohne Wirtshaus. Mama! Frisch verliebt in einen kleinen süßen Kontrabass.***

Stefan Fußeder: ***Der Neue. Wohnt am Chiemsee. Darf als einziger Flezis zu den Flezis sagen. Landesjugendakkordeonorchesterdirigent (ohne Scheiß!).***

Jochen Rössler: ***Musiktherapeut. Kantinenessentester. Koch. Lächler. Komponist.***

Maximilian Maier: ***Meister an Ton und Technik. Frisch verliebt in eine kleine süße Ukulele. Hat ein hellblaues Schlagzeug. Mann! Hellblau! Lächler.***

Eintritt: € 22,- / erm. € 11,- I **Kombi-Ticket mit Miró-Ausstellung** € 29,- / erm. € 15,-

SOMMERNÄCHTE IM KÜNSTLERHAUS
Juli / August / September 2019

La Noche de Salsa
Samstag, 31.08.2019, 19:30 Uhr, Innenhof

Wenn** Rafael Pareja **mit seiner Band die Bühne betritt, ist Vorsicht angesagt!

Denn das Feuer und der unwiderstehliche Rhythmus Lateinamerikas hält niemanden auf den Sitzen, erhöhter Puls und Herzschlag sind garantiert.

In ihrer Musik treffen sich die Klänge des New York Salsa mit den Traditionen Kubas und Afrikas und dem Temperament Lateinamerikas.

Eintritt: € 22,- / erm. € 11,- I **Kombi-Ticket mit Miró-Ausstellung** € 29,- / erm. € 15,-

SOMMERNÄCHTE IM KÜNSTLERHAUS
Juli / August / September 2019

Sommerkino
Samstag, 31.08.2019, 19:30 Uhr, Innenhof

Während der Joan Miró-Ausstellung „Charme und Poesie der Farben“ vom 24. Juli bis 8. September im Münchner Künstlerhaus, die neunzig handsignierte Einzelblätter aus den Lithografie-Serien Mirós, vornehmlich Illustrationen zu Gedichten, sowie fünfzehn historische Plakate präsentiert, zeigen wir montags in unserem Sommerkino ausgewählte Spielfilme, Dokumentationen und Künstlerbiografien.

Montag, 29.07.2019, 20:00 Uhr
Liebeszauber
Candela und José sind sich schon als Kinder versprochen worden. José liebt jedoch heimlich Lucia, Candela wird von Carmelo begehrt. Nach einer Messerstecherei stirbt José und Carmelo muss ins Gefängnis. Nach seiner Rückkehr versucht er sich Candela zu nähern, doch deren toter Mann steht zwischen den beiden.

Regie: Carlos Saura, Spielfilm 1987, 103 Min., FSK 6

Montag, 05.08.2019, 20:00 Uhr
Joan Miró – Le feu intérieur
Der Maler, Bildhauer, Grafiker und Töpfer Joan Miró ist einer der einflussreichsten Vertreter des Surrealismus, eine legendäre Figur der Kunst des 20. Jahrhunderts. Der Regisseur Albert Solé zeigt in seiner berühmten Dokumentation anhand von bis dahin unbekanntem Archivmaterial und von Gesprächen mit Freunden und Begleitern den wenig bekannten Menschen hinter dem großen Künstlernamen auf.

Regie: Albert Solé, Dokumentation, 52 Min.

Montag, 12.08.2019, 20:00 Uhr
Picasso – Bestandsaufnahme eines Lebens

Mit Pablo Picasso starb 1973 eines der größten Künstlergenies des 20. Jahrhunderts. Danach begann in den elf Domizilen des Malers die Bestandsaufnahme eines unglaublichen Nachlasses. Die Inventur dauerte drei Jahre. Dieses immense OEuvre liest sich wie ein Tagebuch. Aufnahmen aus dem Familienarchiv und bisher unveröffentlichte Filmdokumente lassen das Porträt eines ganz neuen Picasso entstehen und geben tiefe Einblicke in sein mannigfaltiges Lebenswerk.

Regie: Hugues Nancy, Spielfilm 2013, 110 Min., FSK 0

SOMMERNÄCHTE IM KÜNSTLERHAUS
Juli / August / September 2019

Montag, 19.08.2019, 20:00 Uhr
Goya oder Der arge Weg der Erkenntnis

Ausgehend von der literarischen Vorlage, dem Roman von Lion Feuchtwanger, zeigt Regisseur Konrad Wolf den Künstler Goya als einen Mann des Widerspruchs, der zwischen Königstreue und Volksverbundenheit, zwischen ehelicher Treue und seiner Leidenschaft zu Herzogin Alba wankt. Die Schicksalsbegegnung mit der Sängerin Maria Rosario verändert sein Leben.

Regie: Konrad Wolf, Spielfilm 1971, 136 Min., FSK 6

Montag, 26.08.2019, 20:00 Uhr
Volver – Zurückkehren

Von der Sonnenseite des Lebens können die Madrider Schwestern Raimunda und Sole nur träumen. Während ein Filmteam vorne in ihrem Restaurant eine wilde Party feiert, lagert hinten in der Kühltruhe ein ziemlich schweigsamer Mann. Als wäre die unbemerkte Entsorgung der Leiche nicht schon schwierig genug, taucht plötzlich Raimundas angeblich bei einem Brand ums Leben gekommene Mutter Irene auf und nistet sich bei ihrer zweiten Tochter Sole ein, die in ihrer kleinen Wohnung heimlich einen Friseursalon betreibt…
Ganz großes Kino mit einer herausragenden Penelope Cruz!

Regie: Pedro Almodóvar, Spielfilm 2006, 117 Min., FSK 12

Montag, 02.09.2019, 20:00 Uhr
Blancanieves – ein Märchen von Schwarz und Weiß

Anfang des 20. Jahrhunderts: Der gefeierte Torero Antonio begeistert die Zuschauer in Sevillas Stierkampfarena immer wieder aufs Neue. Tragischer Weise stirbt seine Frau bei der Geburt der Tochter Carmen. Während seiner gesamten Kindheit muss das Mädchen unter dem Joch einer fürchterlichen Stiefmutter leben. Als Carmen die Flucht zu einer Schaustellertruppe kleinwüchsiger Toreros gelingt, entdeckt sie ihre wahre Berufung und wird zur Königin der Corridas.

Regie: Pablo Berger
Mehrfach ausgezeichneter Stummfilm, 2012, 110 Min., FSK 12

in Zusammenarbeit mit: www.pegasus51.de

Eintritt: € 8,- / **Kombi-Ticket mit Miró-Ausstellung** € 11,-
Karten ausschließlich an der Tages- und Abendkasse

SOMMERNÄCHTE IM KÜNSTLERHAUS
Juli / August / September 2019

Bilder in druckfähiger Größe finden Sie unter:
https://www.dropbox.com/sh/jn1t8siifc2vz3z/AAB1YrQjUb2ypRIIkm6v034ca?dl=0

Veranstaltungsort:
Münchner Künstlerhaus
Lenbachplatz 8
80333 München
Tel.: 089-59 91 84 -14
info@kuenstlerhaus-muc.de
www.kuenstlerhaus-muc.de

Pressekontakt:
Regina Kraus
Tel.: 089-59 91 84 25
stiftung@kuenstlerhaus-muc.de